



88142237

**FRENCH B – HIGHER LEVEL – PAPER 1**  
**FRANÇAIS B – NIVEAU SUPÉRIEUR – ÉPREUVE 1**  
**FRANCÉS B – NIVEL SUPERIOR – PRUEBA 1**Examination code  
Code de l'examen  
Código del examen

8	8	1	4	–	2	2	3	7
---	---	---	---	---	---	---	---	---

Friday 14 November 2014 (morning)  
Vendredi 14 novembre 2014 (matin)  
Viernes 14 de noviembre de 2014 (mañana)Candidate session number  
Numéro de session du candidat  
Número de convocatoria del alumno

1 h 30 m

--	--	--	--	--	--	--	--	--

**QUESTION AND ANSWER BOOKLET – INSTRUCTIONS TO CANDIDATES**

- Write your session number in the boxes above.
- Do not open this booklet until instructed to do so.
- This booklet contains all the paper 1 questions.
- Refer to the text booklet which accompanies this booklet.
- Answer all of the questions in the boxes provided. Each question is allocated [1 mark] unless otherwise stated.
- The maximum mark for this examination paper is [60 marks].

**LIVRET DE QUESTIONS ET RÉPONSES – INSTRUCTIONS DESTINÉES AUX CANDIDATS**

- Écrivez votre numéro de session dans les cases ci-dessus.
- N'ouvrez pas ce livret avant d'y être autorisé(e).
- Ce livret contient toutes les questions de l'épreuve 1.
- Référez-vous au livret de textes qui accompagne ce livret.
- Répondez à toutes les questions dans les cases prévues à cet effet. Sauf indication contraire, chaque question vaut [1 point].
- Le nombre maximum de points pour cette épreuve d'examen est [60 points].

**CUADERNO DE PREGUNTAS Y RESPUESTAS – INSTRUCCIONES PARA LOS ALUMNOS**

- Escriba su número de convocatoria en las casillas de arriba.
- No abra este cuaderno hasta que se lo autoricen.
- Este cuaderno contiene todas las preguntas de la prueba 1.
- Consulte el cuaderno de textos que acompaña a este cuaderno.
- Conteste todas las preguntas en las casillas provistas. Cada pregunta vale [1 punto] salvo que se indique lo contrario.
- La puntuación máxima para esta prueba de examen es [60 puntos].



16EP01

**TEXTE A — L’AIGLE ET L’ENFANT**

Indiquez dans la case la lettre qui correspond à la réponse correcte.

1. Lequel des sous-titres suivants résume le mieux le texte ?
- A. Enfant enlevé par un aigle dans un parc de Montréal
  - B. Les vidéos animalières de plus en plus populaires sur YouTube
  - C. Protestations massives contre une fausse vidéo de YouTube
  - D. Une fausse vidéo conçue à Montréal mystifie des millions d’internautes

En vous basant sur **les lignes 1 à 8**, répondez aux questions suivantes.

2. Selon l’auteur, que confirme la vidéo dont il est question dans ce texte ?

.....

3. Quelle expression montre que les internautes se sont vite passionnés pour cette vidéo ?

.....

4. Quel détail suggère que les internautes ont été choqués par la vidéo ?

.....

En vous basant sur **les lignes 9 à 17**, répondez aux questions suivantes.

5. Citez **un** des arguments fournis par l’expert en observation des oiseaux pour prouver que la vidéo n’était pas authentique.

.....



6. L'expert en observation des oiseaux qualifie la vidéo de « mise en scène ». En vous basant sur **les lignes 9 à 17**, trouvez **deux** autres mots indiquant que la vidéo est fausse. *[2 points]*

(a)	.....
(b)	.....

7. Quelle expression signifie que de très nombreuses personnes « ne se sont rendu compte de rien » ?

.....
-------

*Indiquez dans la case la lettre qui correspond à la réponse correcte.*

8. La dernière phrase du texte suggère que les quatre étudiants montréalais...

- A. ont prouvé à leur professeur qu'ils étaient des champions de l'animation 3D.
- B. n'auront pas besoin de terminer leurs études en animation 3D.
- C. ont obtenu une bonne note en trichant à l'examen d'animation 3D.
- D. vont maintenant enseigner l'animation 3D.



16EP03

Turn over / Tournez la page / Véase al dorso

**TEXTE B — COMMENT CHOISIR UN JEAN ÉCOLO ?**

*Indiquez dans la case la lettre qui correspond à la réponse correcte.*

9. Le but de ce texte est...

- A. d'apprendre aux consommateurs à bien lire les étiquettes avant d'acheter un jean.
- B. de condamner les pratiques polluantes des fabricants de jeans.
- C. d'encourager les consommateurs à boycotter les jeans, car ceux-ci polluent l'environnement.
- D. d'informer les consommateurs afin qu'ils fassent des choix plus écologiques.

*En vous basant sur le paragraphe ❶, répondez aux questions suivantes.*

10. Citez **une** des informations que les consommateurs ignorent généralement au sujet de leur jean.

.....

11. Quel est le critère le plus important pour les Français qui achètent un jean ?

.....

*Ajoutez les mots qui manquent dans les paragraphes ❸ et ❹ en les choisissant dans la liste proposée ci-dessous.*

- |            |          |                     |
|------------|----------|---------------------|
| AU LIEU DE | COMME SI | OR                  |
| BIEN QU'   | EN EFFET | POURVU QUE          |
| CAR        | ENSUITE  | <b>TOUT D'ABORD</b> |

*Exemple : [ - X - ] ..... tout d'abord. ....*

12. [ - 12 - ]

.....



16EP04

13. [- 13 -]

.....

14. [- 14 -]

.....

15. [- 15 -]

.....

16. Parmi les affirmations suivantes, **deux** sont vraies selon les paragraphes ⑤ et ⑥. Indiquez dans les cases les lettres correspondantes. [2 points]

- A. *On peut limiter le coût environnemental du jean après avoir acheté celui-ci.*
- B. L'utilisation du jean entraîne moins d'émissions de gaz à effet de serre que sa fabrication.
- C. Se passer du sèche-linge est une bonne façon de limiter l'impact écologique de son jean.
- D. Il est recommandé de laver son jean chaque fois qu'on l'a porté.
- E. Régler la température du fer à repasser est une façon simple de limiter l'impact écologique de son jean.
- F. Les jeans très sales devraient être lavés à 30°C.

Exemple :  A



16EP05

Turn over / Tournez la page / Véase al dorso

**TEXTE C — MAIS AVEZ-VOUS PENSÉ AU LÉOPARD ?**

En vous basant sur *les lignes 1 à 7*, répondez aux questions suivantes.

17. Citez **une** des professions représentées à la conférence.

.....

18. Quel est le but ultime de la réunion ?

.....

Indiquez dans la case la lettre qui correspond à la réponse correcte.

19. L'expression « c'était un rêve de technocrate » (*lignes 6-7*) signifie que les participants...

- A. se sont uniquement concentrés sur des solutions techniques.
- B. ont élaboré un projet artistique pour l'Afrique.
- C. ont dormi pendant la réunion.
- D. se sont inspirés des traditions africaines.

20. Le futur réseau routier (*ligne 9*) évoque...

- A. un tableau peint par un artiste.
- B. un vêtement dessiné par un couturier.
- C. les fils tendus par une araignée.
- D. un documentaire sur l'Afrique.

21. Les mots « balafrait » (*ligne 11*), « insolente » (*ligne 12*) et « arrogants » (*ligne 14*) suggèrent que les transformations prévues...

- A. apportent le progrès.
- B. gênent la communication.
- C. sont agressives.
- D. ont été bien planifiées.

22. « Tant pis si elle signifiait l'arasement de mille collines » (*ligne 13*) suggère...

- A. que la protection de l'environnement n'est pas une priorité.
- B. que les voitures ne pourront pas rouler très vite.
- C. que la construction de l'autoroute prendra beaucoup de temps.
- D. qu'il faudra construire beaucoup de ponts.



16EP06

En vous basant sur **les lignes 15 à 19**, répondez aux questions suivantes.

23. À quels animaux marins les villes en pleine expansion sont-elles comparées ?

.....

24. Que représentent les « milliards de petits points » (ligne 17) sur la carte de l’Afrique ?

.....

25. Quelle réaction du public suggère que le plan proposé est bien accueilli ?

.....

En vous basant sur **les lignes 20 à 35**, reliez chaque début de phrase à la fin correspondante.

**Exemple : Resté silencieux jusque-là,...**

**I**

**A.** le vieil homme a montré un film sur les animaux africains.

26. Le vieux sage a remis en question...

**B.** a gêné le président de la séance.

27. L’intervention du vieux sage...

**C.** a montré qu’il ne comprenait pas les règles démocratiques.

28. Pour illustrer ce qu’il venait d’affirmer,...

**D.** du bruit et de la confusion dans la salle.

**E.** la santé du président.

29. Les animaux ont causé...

**F.** le départ des délégués.

**G.** le vieil homme a fait entrer des animaux dans la salle.

**H.** les décisions qui avaient été prises.

**I.** un petit bonhomme a souhaité s’exprimer.



16EP07

Turn over / Tournez la page / Véase al dorso

En vous basant sur **les lignes 36 à 43**, répondez aux questions suivantes.

30. À quoi la salle remplie d'animaux est-elle comparée ?

.....

31. Selon le vieux sage, de quelle qualité les participants devront-ils faire preuve à l'avenir ?

.....

32. Laquelle des phrases suivantes résume le mieux le dernier paragraphe ?

- A. Le président a ignoré la recommandation du vieux sage, car la proposition était trop compliquée.
- B. Le président a annulé le reste de la conférence et renvoyé les délégués.
- C. Le président a promis d'organiser une nouvelle conférence, mais il ne savait pas exactement quand cela serait possible.
- D. Le président a accepté de retravailler le plan pour l'avenir de l'Afrique.



16EP08



**TEXTE D — IL VIVAIT DANS UN MOBIL-HOME, SES VOISINS LUI ONT CONSTRUIT UNE VRAIE MAISON**

*Parmi les titres de la colonne de droite, choisissez celui qui résume le mieux chaque paragraphe du texte. Indiquez dans les cases les lettres correspondantes.*

**Exemple : paragraphe ❶**

**A.** Fred, acteur de cinéma

**B.** Fred fait une formation

**33.** paragraphe ❷

**C.** Fred travaille

**34.** paragraphe ❸

**D.** La cérémonie d’adieu

**E.** *Qui est Fred ?*

**35.** paragraphe ❹

**F.** L’opération de financement

**G.** L’histoire de Fred bientôt au cinéma ?

**36.** paragraphe ❺

**H.** Le grand jour est arrivé

**I.** Une maison qui coûte 100 000 euros

*En vous basant sur le paragraphe ❶, répondez aux questions suivantes et indiquez dans la case la lettre qui correspond à la réponse correcte.*

**37.** Les habitants du village se sont inquiétés de la « vétusté » du logement de Fred. Trouvez une expression équivalente.

.....

**38.** À qui ou à quoi se réfère « lui » dans « lui offrir un toit digne de ce nom » ?

.....

**39.** « Il n’en est rien » signifie que...

**A.** Fred n’a pas vraiment souffert de la crise économique.

**B.** Fred a inventé une belle histoire de solidarité.

**C.** l’histoire de Fred peut sembler exagérée, mais elle est vraie.

**D.** l’histoire de Fred n’est pas une histoire de solidarité.



16EP09

**Turn over / Tournez la page / Véase al dorso**

En vous basant sur les paragraphes ③ et ④, trouvez les mots ou expressions qui signifient...

40. Touchés :

.....

41. Dépensé toutes ses économies :

.....

42. Capacité à résoudre des problèmes :

.....

43. Participer aux travaux :

.....

44. De la région :

.....

En vous basant sur le paragraphe ⑤, répondez à la question suivante.

45. D'où viennent les économies qui permettront à Fred de participer au financement de sa maison ?

.....



**TEXTE E — LES ADOLESCENTS SUISSES ROMANDS COMMUNIQUENT SUR UN NOUVEAU FORUM**

En vous basant sur **les lignes 1 à 4**, répondez à la question suivante.

46. Citez **un** des thèmes abordés par les adolescents suisses romands sur les forums du site ciao.ch.

.....

Reliez chacun des mots ou expressions **des lignes 5 à 12** figurant dans la colonne de gauche avec son équivalent dans la colonne de droite.

- |                                    |                                     |          |                 |
|------------------------------------|-------------------------------------|----------|-----------------|
| <b>Exemple : soutenu (ligne 5)</b> | <input checked="" type="checkbox"/> | <b>B</b> | A. a empêché    |
|                                    |                                     |          | <b>B. aidé</b>  |
| 47. foule (ligne 6)                | <input type="checkbox"/>            |          | C. utilisateurs |
| 48. états d'âme (ligne 7)          | <input type="checkbox"/>            |          | D. contient     |
| 49. usagers (ligne 8)              | <input type="checkbox"/>            |          | E. joueurs      |
| 50. a germé (ligne 8)              | <input type="checkbox"/>            |          | F. absence      |
| 51. comporte (ligne 10)            | <input type="checkbox"/>            |          | G. contredit    |
|                                    |                                     |          | H. multitude    |
|                                    |                                     |          | I. est née      |
|                                    |                                     |          | J. sentiments   |
|                                    |                                     |          | K. activités    |

Indiquez dans la case la lettre qui correspond à la réponse correcte.

52. À qui ou à quoi se réfère « en » dans « Eva Fernandez [...] n'en doute pas » (ligne 13) ?
- A. Au site Ciao.ch
- B. Au fait que les forums soient toujours pertinents
- C. À Facebook
- D. Au fait que les adolescents utilisent avant tout Facebook pour communiquer avec leurs amis



16EP11

Turn over / Tournez la page / Véase al dorso

Répondez à la question suivante.

53. À qui ou à quoi se réfère « y » dans « on y dit ses enthousiasmes » (ligne 14) ?

.....

Les questions 54 à 58 se réfèrent **aux lignes 18 à 36**. Ajoutez les mots qui manquent dans le résumé en les choisissant dans la liste proposée ci-dessous.

Les forums de Ciao fournissent aux [ - X - ] un endroit où ils peuvent parler de leurs problèmes et de leurs inquiétudes en toute [ - 54 - ]. Ils savent qu'ils peuvent s'y exprimer sans être jugés ni [ - 55 - ]. Ils y parlent surtout d'amour et d'amitié. Les filles sont plus [ - 56 - ] sur le forum, mais les garçons y interviennent parfois pour parler des jeux vidéo. La directrice du site a observé que les jeunes ne consultaient pas beaucoup certaines pages d'information, comme celle sur le tabac. Quand ce même thème est traité dans le forum, les adolescents s'intéressent [ - 57 - ] au sujet. Eva Fernandez constate donc que les forums permettent aux jeunes de s'informer en dialoguant entre eux. Finalement, grâce au [ - 58 - ] dont les participants font preuve, les forums de Ciao sont promis à un bel avenir.

- |                    |                |             |         |
|--------------------|----------------|-------------|---------|
| ACCEPTÉS           | BEAUCOUP MOINS | LÉGALITÉ    | TALENT  |
| ACTIVES            | BON SENS       | RIDICULISÉS | TIMIDES |
| <b>ADOLESCENTS</b> | DAVANTAGE      | SÉCURITÉ    |         |

Exemple : [ - X - ] ..... **adolescents** .....

54. ....

55. ....

56. ....



57.

.....

58.

.....

---



16EP13

Please **do not** write on this page.

Answers written on this page  
will not be marked.

Veillez **ne pas** écrire sur cette page.

Les réponses rédigées sur cette page  
ne seront pas corrigées.

**No** escriba en esta página.

Las respuestas que se escriban en  
esta página no serán corregidas.



16EP14

Please **do not** write on this page.

Answers written on this page  
will not be marked.

Veillez **ne pas** écrire sur cette page.

Les réponses rédigées sur cette page  
ne seront pas corrigées.

**No** escriba en esta página.

Las respuestas que se escriban en  
esta página no serán corregidas.



16EP15

Please **do not** write on this page.

Answers written on this page  
will not be marked.

Veillez **ne pas** écrire sur cette page.

Les réponses rédigées sur cette page  
ne seront pas corrigées.

**No** escriba en esta página.

Las respuestas que se escriban en  
esta página no serán corregidas.



16EP16